



Juline
SERRANO

Google ★★★★★

Expériences

DEPUIS 2023 | GRAPHISTE FREELANCE Agences de design et PME

Direction artistique et gestion de projets de l'accueil du client jusqu'à la livraison des fichiers.

Création de logos, d'identités de marque et rédaction de chartes graphiques.

Création et mise en page de tous supports imprimés (brochures, affiches, publicités, enseignes, papeterie...).

Création, optimisation et application des règles techniques d'exécution en packaging de grande distribution (développement toutes faces sur plan, norme INCO, respect de chartes). Déclinaisons de saveurs et adaptations de formats.

Références : Nestlé - Hépar - Évian - Bonduelle - Ackerman - Savencia - P&G - Rougié.

2021 | DIRECTRICE ARTISTIQUE CDI 2023 | Agence Graphic+ / Fontenay (94)

Création de logos, et mise en page de supports imprimés : affiches, dépliants, flyers, vitrophanies, PLV et brochures.

Références : Optical Center - Association Soliha - Centaure - Groupama.

2015 | GRAPHISTE FREELANCE 2021 | Agences de design et PME

Direction artistique et gestion de projets.

Création de logos et d'identités de marque.

Création et mise en page de tous supports imprimés (brochures, affiches, publicités, enseignes, papeterie...).

Création, optimisation et application des règles techniques d'exécution en packaging de grande distribution (développement toutes faces sur plan, norme INCO, respect de chartes). Déclinaisons de saveurs et adaptations de formats.

Références : Nestlé - Évian - Mr.Bricolage - Biro Inside - La Crêperie de Crécy.

PORTFOLIO

42 ANS - PERMIS B - 2 ENFANTS

☎ 06 70 74 33 24

@ juline.graphiste@gmail.com

📍 Basée à La Rochelle (17)
Télétravail et déplacements occasionnels.

LOGICIELS MAÎTRISÉS :

NOTIONS :

Ps Ai Id Ae WEB CSS

QUALITÉS APPRÉCIÉES :

CRÉATIVE

TECHNIQUE

EFFICACE

PRÉCISE

SOIGNEUSE

ORGANISÉE

JOVIALE

FLEXIBLE



Expériences (suite)

2011 | GRAPHISTE CDI 2015 | Imprimerie Uberti et Jourdan (74)

Création et mise en page de tous supports imprimés (brochures, affiches, publicités, enseignes, papeterie...).

Création de logos et d'illustrations pour les entreprises locales.

Prise en charge des projets de la création à la finition après impression. Contact direct avec une clientèle variée et le personnel : imprimeurs, massicoteurs, façonniers....

Utilisation de copieur numérique (Créo et Fiery).

Imposition sur Preps et Prinergy avant envoi sur CTP.

2009 | GRAPHISTE FREELANCE 2011 | Petites entreprises locales (74)

Création et mise en page de tous supports imprimés (brochures, affiches, publicités, enseignes, papeterie...).

Création de logos.

Création de sites web sur Adobe Dreamweaver et Oxatis + HTML.

Personnalisation avec les codes CSS.

2003 | GRAPHISTE CDI 2009 | 2G Graphic Numeric / Paris 10^e

Mise en page du magazine « Connaissance des Arts ».

Retouche et réglage chromatique d'images.

Photographie d'œuvres d'art et d'objets anciens.

Numérisation d'images à plat et sur scanner rotatif.

2000 | APPRENTISSAGE 2003 | Alpa & Imprimerie BPC / Paris 8^e

Observation de la chaîne graphique.

Mise en page de divers supports imprimés.

Numérisation et retouche d'images.

Développement photographiques.

Traîtement de texte.

Calibrage de copieurs numériques.

Formations & Diplômes

2024 | ADOBE AFTER EFFECTS

CERTIFICAT PROFESSIONNEL

Groupe Formalisa - En visio

Initiation aux techniques de réalisation et de montage vidéo. Réalisation d'animations 2D, habillage graphique et trucages vidéo.

Durée : 5 jours (35 heures)

2010 | ADOBE DREAMWEAVER

CERTIFICAT PROFESSIONNEL

Regard.net - Paris 10^e

Développement de site web

Durée : 5 jours (35 heures)

2008 | ARTS APPLIQUÉS

CERTIFICAT PROFESSIONNEL

MJM Graphic Design - Paris 10^e

Projets de décors publics : présentation et mise en avant de produits destinés à la vente. Réalisation de maquettes en volume et moodboards.

Merchandising et communication visuelle.

Durée : 10 mois

2002 2004 | PRÉPARATION DE LA FORME IMPRIMANTE

BACCALAURÉAT PROFESSIONNEL

CFA Les Gobelins - Noisy le Grand (93)

Formation PAO sur les logiciels Adobe (Photoshop, Illustrator, Indesign) et Quark Xpress. Apprentissage de la chaîne graphique et des règles typographiques.

Durée : 2 ans

2000 2002 | PRÉPARATION DE LA FORME IMPRIMANTE

BREVET D'ÉTUDES PROFESSIONNELLES

CFA Les Gobelins - Noisy le Grand (93)

Formation PAO sur les logiciels Adobe et Quark Xpress. Apprentissage de la chaîne graphique et des règles typographiques.

Durée : 2 ans